

# アクロス ミュージックキャラバン in 九州歴史資料館

入場無料

～ Program ～

【第1部】  
久石譲：映画『となりのトトロ』より  
“さんぽ”  
E. モリコーネ：ニュー・シネマ・パ  
ラダイス  
B. スメタナ：ピアノ三重奏曲ト短調  
op.15, JB 1:64 第1楽章  
G. フォーレ：夢のあとに op.7-1

【第2部】  
久石譲：映画『となりのトトロ』より  
“となりのトトロメイン・テーマ”  
D. フォスター：To Love You More  
B. スメタナ：ピアノ三重奏曲ト短調  
op.15, JB 1:64 第2, 3楽章

【会場】 九州歴史資料館  
第4展示室

【出演】 ヴァイオリン：小牧麻唯果  
ピアノ：石川 夏穂  
チェロ：田中 雅弘

令和6年

10月27日

【第1部】

13:30～14:00

開場：13:00～

定員100名（整理券配布・先着順）

【第2部】

15:00～15:30

開場：14:30～

定員100名（整理券配布・先着順）

特別展

令和6年10月12日(土)～12月8日(日)

「筑紫君一族史」

9:30～16:30 (最終入場16:00)

同時開催 ギャラリートーク  
(但し、観覧料が別途必要)

酒井 芳司  
(当館学芸員：日本古代史)

1回目：14:15～14:45

2回目：15:45～16:15



## 小牧麻唯果（ヴァイオリン） Maika Komaki, Violin

3才よりヴァイオリンを始める。第67、69、70回全日本学生音楽コンクール全国大会入選。第10回デザインK音楽コンクール第3位。2019年、2020年アクロス弦楽合奏団に参加。2019年北九州国際音楽祭、2023年防府音楽祭にオーケストラメンバーとして参加。これまでにヴァイオリンを景山裕子、太期晴子、篠崎史紀、景山誠治の各氏に師事。室内楽を山崎伸子、菊地知也、清水醒輝の各氏に師事。現在、桐朋学園大学音楽学部在籍。

## 石川夏穂（ピアノ） Kaho Ishikawa, Piano

4歳よりピアノを始める。福岡女学院高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部卒業。第11回九州国際バッハコンクール第1位。第36回福岡県高等学校音楽コンクール金賞。第10回中津 An die Musik 第3位。そのほか多数のコンクールに入賞。これまでに、小柳厚子、田中美江、徳丸聡子、(故)紅林こずえ、斎木隆、ソルフェージュを水崎玄、溝口貴子の各氏に師事。学内にてパスカル・ドゥヴァイヨン氏のレッスンを受講。現在、後進の指導に携わっている。



## 田中 雅弘（チェロ） Masahiro Tanaka, Violoncello

東京芸術大学卒業。霧島国際音楽祭賞受賞。1981年安宅賞受賞。第52回日本音楽コンクールチェロ部門第2位。第9回ガスパール・カサド国際チェロコンクール第3位。ユーゴスラビアにて、恩師ダニール・シャフランの代理でリサイタルを行い、国際放送テレビに放映され好評を博す。第9回チャイコフスキー国際コンクールチェロ部門ファイナリスト、ディプロマ賞受賞。NHK交響楽団、東京都交響楽団、KBS交響楽団（韓国）など共演多数。2020年3月まで東京都交響楽団首席を務める。山口県芸術文化振興奨励賞、山口県文化功労賞を受賞。アクロス弦楽合奏団として、第22回福岡県文化賞（奨励部門）を受賞。2021年4月より防府市音楽のまち創造プロデューサーに就任。防府音楽祭音楽監督としても活躍している。アクロス弦楽合奏団チェロ首席奏者。

