

日野 綾子

ヒノ アヤコ/HINO Ayako

所属／職名

文化財企画推進室 企画推進班／主任技師（学芸員）

専門分野

美術史学

研究分野

日本絵画史

【業務・研究内容】

- 県内市町村の文化財担当者に向けた文化財基礎研修や、博物館実習、各種イベントなど、企画推進の仕事に携わっています。
- 専門は、美術史のうち日本絵画史で、近世・近代の日本画を中心に研究しています。最近は、福岡藩など近世諸藩の御抱え絵師について、特に力を入れて調査研究に取り組んでいます。
- 絵画資料の展示や、県内の絵画作品についての文化財保護業務も担当しています。

【主要業績】

●主な論文・学会発表等

1. 「小方仁兵衛筆「三十六歌仙図」画稿一尾形家絵画資料と作品制作の関わり一」『九州歴史資料館研究論集』47、九州歴史資料館、2022年
2. 「新出の個人蔵「守昌」印屏風について一衣笠守昌作品としての位置づけ一」『九州歴史資料館研究論集』46、九州歴史資料館、2021年
3. 「福岡藩御抱え絵師の研究（二） 尾形家絵画資料 小方喜六写「大江山絵巻」画稿」日野綾子、小林知美、井形栄子（共著）『筑紫女学園大学人間文化研究所年報』第31号、筑紫女学園大学、2020年
4. 「河鍋暁斎《山姥図》一図様と制作背景に見る明治期の暁斎一」『デアルテ』第34号、九州藝術学会、2018年

●主な担当展示

1. 第66回企画展「尾形家三代一探幽に学んだ福岡藩御抱え絵師一」（九州歴史資料館、2023年）
2. 第54回企画展「太宰府天満宮の境内絵図一さいふまいの江戸・明治一」（九州歴史資料館、2020年）