

出品目録

番号	指定区分	名称	員数	材質	法量	時代・作者等	所蔵者
I 三郡山地の仏たち							
1		福岡県指定有形文化財 十一面観音立像	一軀	針葉樹材 寄木造	像高一七六・三 cm	平安時代・十二世紀	福岡県糟屋郡須恵町・佐谷区文化財保存会
2		須恵町指定有形文化財 十一面観音立像	一軀	広葉樹材 一木造	像高一二二・五 cm	平安時代・十二世紀	福岡県糟屋郡須恵町・佐谷区文化財保存会
3		須恵町指定有形文化財 大日如来坐像	一軀	木造 彫眼	像高一〇〇・五 cm	鎌倉時代・十二・十三世紀	福岡県糟屋郡須恵町・佐谷区文化財保存会
4		須恵町指定有形文化財 伝教大師坐像	一軀	木造 彫眼 彩色	像高六一・六 cm	平安時代・十二世紀	福岡県糟屋郡須恵町・佐谷区文化財保存会
5		菩薩形坐像	一軀	滑石製	總高三一・八 cm 像高二四・一 cm	平安時代・十二世紀	福岡県糟屋郡須恵町・佐谷区文化財保存会
6		須恵町指定有形文化財 菩薩像頭部	一点	針葉樹材 寄木造	總高四七・七 cm 面長一五・八 cm	平安時代・十二世紀	福岡県糟屋郡須恵町・佐谷区文化財保存会
7		福岡県指定有形文化財 千手観音立像	一軀	針葉樹材 一木造	總高一三・八 cm 像高一〇四・四 cm	平安時代・九世紀	福岡県糟屋郡篠栗町・若杉霊峰会
8		福岡県指定有形文化財 不動三尊像	三軀	針葉樹材 寄木造 彫眼	像高 不動明王立像 一〇四・七 cm 矜羯羅童子立像 六七・二 cm 制吒迦童子立像 六四・六 cm	平安時代・十二世紀	福岡県糟屋郡篠栗町・石井坊
9		地藏菩薩立像	一軀	一木造 彫眼	像高一五七・八 cm	平安時代・十世紀	福岡県糟屋郡篠栗町・石井坊
10		久山町指定有形文化財 地藏菩薩立像	一軀	針葉樹材 一木造	像高一六二・五 cm	平安時代・十世紀	福岡県糟屋郡久山町・清谷寺
11		福岡県指定有形文化財 葉師如来立像(葉師三尊像のうち)	一軀	針葉樹材 一木造 彫眼	總高一一九・七 cm 像高九六・五 cm	平安時代・九世紀	福岡県八女市・谷川寺
12		福岡県指定有形文化財 狛犬	一对	広葉樹材製	像高 阿形 八七・五 cm 吽形 八七・三 cm	室町時代・十五世紀 永禪作	福岡県太宰府市・龜門神社
13		博多大宰府図屏風のうち太宰府図	六曲一雙のうち一隻	紙本着色 屏風装	画面 縦一六〇・五 cm 横三四二・〇 cm	江戸時代・十九世紀 齋藤秋圃作	個人
14		宮若市指定有形文化財 神像	五軀のうち三軀	広葉樹材 一木造 彫眼	像高 ①三五・二 cm ②二九・九 cm ③三八・九 cm	平安時代・十二世紀	福岡県宮若市・宮永八幡神社
II 聖地四王寺山							
15		大宰府式鬼瓦Ⅰ式A	一点	土製焼成	高四八・五 cm	奈良時代・八世紀	九州歴史資料館
16		重要文化財 如来形立像	一軀	滑石製	總高六九・七 cm 像高四八・五 cm	平安時代・十二世紀	福岡県糟屋郡宇美町・宇美八幡宮
重要文化財 四王寺山経塚群毘沙門堂経塚出土資料 一括のうち							
(1)		重要文化財 褐袖経筒 毘沙門堂A-1経塚(第七経塚) 出土	一口	陶製	高三六・四 cm 口径一四・二 cm	中国・宋時代・十二世紀	
(2)		青白磁小壺 毘沙門堂A-1経塚出土	一口	磁製	高五・八 cm 最大径五・二 cm	中国・宋時代・十二世紀	
(3)		銅製経筒 毘沙門堂A-2経塚(第二経塚) 出土	一合	銅製	總高三八・二 cm	平安時代・十二世紀	
(4)		丸瓦 毘沙門堂A-2経塚出土	二点	土製焼成	長三三・二 cm 三四・一 cm	平安時代・十二世紀	
(5)		銅製経筒 毘沙門堂A-3経塚(第三経塚) 出土	一合	銅製	總高二六・一 cm	平安時代・十二世紀	
(6)		銅製経筒・木製据台 毘沙門堂B-1経塚(第五経塚) 出土	一合	銅製	経筒總高三二・四 cm 据台厚二・五 cm	平安時代・元永二年(一一一九)	
(7)		銅鏡 毘沙門堂B-1経塚出土	一面	銅製	径八・九 cm	平安時代・十二世紀	
(8)		甌 毘沙門堂B-1経塚出土	一点	陶製	高四〇・一 cm	平安時代・十二世紀	
(9)		青白磁入子 毘沙門堂B-1経塚出土	一合	磁製	高三・〇 cm	中国・宋時代・十二世紀	
(10)		褐袖経筒 毘沙門堂B-2経塚出土	一合	陶製	蓋高九・一 cm 身高二九・二 cm	中国・宋時代・十二世紀	
(11)		褐袖経筒 毘沙門堂D-2経塚出土	一合	陶製	蓋高五・九 cm 身高三四・八 cm	中国・宋時代・十二世紀	
(12)		銅製経筒 毘沙門堂D-2経塚(第六経塚) 出土	一合	銅製	總高三八・二 cm	平安時代・十二世紀	
(13)		銅製経筒・木製内筒 毘沙門堂E経塚(第一経塚) 出土	一合	銅製 木製	銅製経筒 總高三三・三 cm 木製内筒 高二七・四 cm	平安時代・十二世紀	
18		四王寺山経塚群出土経筒	二合	銅製 陶製	高 銅製経筒 三三・〇 cm 陶製経筒 三七・七 cm	平安時代・十二世紀 中国・宋時代・十二世紀	九州歴史資料館

19	宇美町指定文化財	独鈷杵	一点	銅製	全長一九・六cm	平安時代・十二世紀	宇美町教育委員会
20		石造層塔	一基	凝灰岩製	總高(現狀)一〇・二二cm	鎌倉時代・十三〜十四世紀	九州歴史資料館
21		原山無量寺古図	一幅	紙本墨画淡彩	画面 縦六二・六cm 横七〇・二cm	江戸時代・十七〜十九世紀	九州歴史資料館
22		黄褐袖四耳壺	一口	陶製	高一六・四cm 口径九・八cm 底径八・〇cm	中国・宋時代・十一〜十二世紀	九州歴史資料館
23		磨崖宝塔拓本	一幅	紙本墨拓	画面 縦一六一・〇cm 横一一八・七cm	原資料 南北朝時代・貞和二年(二三四六) 太宰府市文化ふれあい館	
24		磨崖宝篋印塔拓本	一幅	紙本墨拓	画面 縦一七五・〇cm 横六九・五cm	原資料 南北朝時代・嘉慶元年(二三八七) 太宰府市文化ふれあい館	
25		磨崖宝篋印塔拓本	一幅	紙本墨拓	画面 縦一七四・五cm 横六九・七cm	原資料 南北朝時代・貞和二年(二三四六) 太宰府市文化ふれあい館	
26	III 脊振山地の尊像と人と	四王寺山三十三観音霊場拓本	一幅	紙本墨拓	画面 縦一三二・五cm 横六九・七cm	原資料 江戸時代・寛政十二年(一八〇〇) 太宰府市文化ふれあい館	
27	重要文化財	地藏菩薩立像	一軀	針葉樹材 一木造 彫眼	像高一七三・九cm	平安時代・九世紀	福岡県糸島市・浮嶽神社
28		阿弥陀如来坐像	一軀	針葉樹材 一木造 彫眼	像高八五・五cm	平安時代・十二世紀	福岡県糸島市・浮嶽神社
29		神将形立像	七軀のうち二軀	針葉樹材 一木造 彫眼	總高(1)七〇・五cm(2)七三・三cm 像高(1)六二・七cm(2)六四・八cm	平安時代・十二世紀	福岡県糸島市・浮嶽神社
30		補任状	十一枚	紙本墨書		江戸時代	福岡県糸島市・浮嶽神社
31	重要文化財	大法師幸純宛	一枚	紙本墨書	縦四四・八cm 横五八・三cm	寛政十一年(一七九九)	
32		法橋幸純宛	一枚	紙本墨書	縦四四・八cm 横五九・九cm	享和元年(一八〇一)	
33		権律師幸純宛	一枚	紙本墨書	縦四四・七cm 横五九・九cm	享和三年(一八〇三)	
34		法眼幸純宛	一枚	紙本墨書	縦四四・七cm 横五九・九cm	文化二年(一八〇五)	
35		権大僧都幸純宛	一枚	紙本墨書	縦四四・八cm 横六〇・〇cm	文化六年(一八〇九)	
36		大法師永純宛	一枚	紙本墨書	縦四四・七cm 横五八・四cm	文政六年(一八三三)	
37		法橋永純宛	一枚	紙本墨書	縦四四・六cm 横五七・八cm	文政八年(一八二五)	
38		権律師永純宛	一枚	紙本墨書	縦四四・八cm 横五八・〇cm	文政十年(一八二七)	
39		法眼永純宛	一枚	紙本墨書	縦四四・七cm 横五八・五cm	文政十二年(一八二九)	
40		権少僧都永純宛	一枚	紙本墨書	縦四四・七cm 横五八・四cm	天保三年(一八三二)	
41		権大僧都永純宛	一枚	紙本墨書	縦四四・七cm 横五八・二cm	天保五年(一八三四)	
42	重要文化財	清賀上人坐像	一軀	針葉樹材 寄木造 彫眼	像高七〇・九cm	鎌倉時代・十三世紀	福岡県糸島市・雷山千如寺大悲王院
43		糸島市指定有形文化財	一面	銅造	像高三八・八cm	鎌倉時代・十四世紀	福岡県糸島市・正覚寺
44		糸島市指定有形文化財	一面	銅造	像高一一五・五cm	平安時代・十二世紀	福岡県那珂川市・別所毘沙門天
45		三鈷杵	一点	銅製	全長一五・五cm	平安時代・十二世紀	個人
46		阿弥陀如来立像	一軀	針葉樹材 一木造 彫眼	像高一九五・五cm	中世・十三〜十五世紀	九州歴史資料館
47	佐賀県指定重要文化財	千手観音立像	一軀	針葉樹材 一木造 彫眼	像高一九・〇cm 像高一二・二三cm	平安時代・十世紀	佐賀県立博物館
48		日光菩薩立像・月光菩薩立像	二軀	針葉樹材 寄木造 彫眼 彩色	日光菩薩立像 六七・七cm 月光菩薩立像 六二・七cm(現狀)	平安時代・十二世紀	佐賀県小城市・東小松区 晴気天山社
49		神像	六軀	針葉樹材 一木造 彫眼 彩色	像高(1)二六・五cm(2)二六・七cm (3)二四・九cm(4)二七・二cm (5)二四・七cm(6)二七・〇cm	室町時代・十四〜十六世紀	佐賀県立博物館
50	重要文化財	広目天立像	一軀	針葉樹材 寄木造 彫眼	像高一四八・〇cm	平安時代・十二世紀	佐賀県三養基郡基山町・大興善寺
51	重要文化財	見心来復像	一幅	絹本着色 掛幅装	画面 縦九四・五cm 横四四・九cm	中国・元時代・至正二十五年(一三六五)	佐賀県鳥栖市・萬歳寺
52	重要文化財	以亨得謙像	一幅	絹本着色 掛幅装	画面 縦八三・八cm 横三九・七cm	室町時代・十四世紀末〜十五世紀初	佐賀県鳥栖市・萬歳寺

43	佐賀県指定重要文化財	黒麻地二十五条袈裟	一領	麻製	縦一〇〇・五cm 横二七六・五cm	中国・元時代・十四世紀	佐賀県鳥栖市・萬歳寺
IV 多良岳と雲仙岳の神仏							
44	長崎県指定有形文化財	不動三尊像	三軀	針葉樹材	一木造 彫眼 像高 不動明王立像 八七・六cm 制吒迦童子立像 五三・三cm 矜羯羅童子立像 五三・二cm	平安時代・十二世紀	長崎県諫早市・金泉寺
45	長崎県指定有形文化財	四面菩薩坐像	一軀	針葉樹材	寄木造 玉眼 像高七八・八cm	江戸時代・宝永二年(一七〇五) 張瀬刑部作	長崎県諫早市・天祐寺
46	如意輪観音坐像	一軀	針葉樹材	寄木造 玉眼 像高五三・五cm	鎌倉時代・十三世紀	長崎県諫早市・天祐寺	
V 山々の大陸渡来文物―三郡山地から―							
47	福岡県指定有形文化財	獅子	一對	石造	総高 阿形 三六・五cm 呷形 三七・〇cm	中国・宋時代・十三世紀	福岡県糟屋郡篠栗町・ 太祖神社
48	獅子	一軀	石造	総高二七・七cm	中国・宋時代・十三世紀	福岡県糟屋郡篠栗町・ 太祖神社	
49	香炉	一基	石造	高四・四cm	中国・宋時代・十三世紀	福岡県糟屋郡篠栗町・ 太祖神社	
50・1	福岡県指定有形文化財	白山神社経塚出土遺物	一括	銅製他	経筒 高四二・一cm	経筒 平安時代・天仁二年(一一〇九)	九州歴史資料館
50・2	黄袖褐彩四耳壺	一口	陶製	高四二・五cm 口径二二・五cm 底径一六・三cm	中国・宋時代・十二世紀	九州歴史資料館	
50・3	青白磁蓮華文台子	一合	磁製	高三・五cm 口径六・六cm 底径四・〇cm	中国・宋時代・十二世紀	九州歴史資料館	
51	青白磁刻花文深鉢破片	一括	磁製	復元口径一五・四cm	中国・宋時代・十二〜十三世紀	久山町教育委員会	
	青白磁刻花文深鉢復元品	一点	磁製			久山町教育委員会	
52	高麗青磁印花文香炉破片	一括	磁製		高麗時代・十二〜十三世紀	久山町教育委員会	
	高麗青磁印花文香炉復元品	一点	磁製			久山町教育委員会	
53	薩摩塔相輪部破片	二点	石造	高(1)八・〇cm (2)一四・二cm	中国・宋時代・十三世紀	久山町教育委員会	
54	薩摩塔複製	二基	樹脂製(原資料石造)	高 東側 九三・五cm 西側 一一八・〇cm	原資料 中国・宋時代・十三世紀	久山町教育委員会	
55	久山町指定有形文化財	薩摩塔	一基	石造	高四八・五cm	中国・宋時代・十三世紀	個人